



FICHE DE PREPARATION

Niveau(x) : A2 adultes ou adolescents	Durée de la séance : 1h30
--	----------------------------------

La Madrague on se souvient des vacances.

Objectif général :

- Apprentissage du français sur le thème de vacances à la base de la chanson La Madrague de Brigitte Bardot

Objectifs spécifiques :

- Vocabulaire des vacances, de l'été, des loisirs

- Histoire de la chanson française

- Usage des outils modernes de l'apprentissage

- Engagement de différents sens dans le processus de l'apprentissage

Compétences à atteindre :

- Compréhension écrite : comprendre un texte grâce à l'introduction au cours et aux réponses aux questions sur la mélodie de la chanson

- Compréhension orale : imaginer des associations avec les vacances en écoutant la mélodie sans mots, compréhension du thème de la chanson

- Production orale : présenter les réponses aux questions sur la chanson

- Production écrite : traduction du texte de la chanson

Préparation matérielle :

- rétroprojecteur et ordinateur: présentation de la chanson

- un smartphone pour avoir l'accès aux chambres préparées pour le travail en groupe de 2 et au nuage de mots - le texte de la chanson

Sites références utilisés pour réaliser la séance

⋮

- Youtube : [La Madrague karaoké](#)

[La Madrague](#)

- la Digitale: [La Digitale](#)

- Nuages de mots: [Nuages de mots](#)

- Paroles: [Paroles la Madrague](#)

Mode de travail des élèves :

Groupe classe :

- Présentation de la chanson

- Discussion

- Compréhension orale liée avec présentation des gestes

Individuel :

-Imagination des réponses aux questions sur la mélodie de la chanson

- Recherche des associations avec les vacances

-Devoir - création des phrases avec de nouveaux mots

Groupes de 2 :

Traduction du texte

<u>Les différentes phases :</u>	<u>Le rôle de l'enseignant :</u>	<u>Bilan de la séance :</u>
<p>- Les étudiants réfléchissent quels sons ils peuvent associer avec les vacances</p> <p>- Les étudiants écoutent que la mélodie sans mots (version karaoké de la chanson) et répondent aux questions</p> <p>- Les étudiants écoutent toute la chanson et ils trouvent à l'oreille les mots qu'ils connaissent déjà</p> <p>- Les étudiants complètent le texte de la chanson</p> <p>-Les étudiants traduisent les fragments du texte en groupe de 2, le professeur prépare des chambres indépendantes grâce à le Digitale</p> <p>-Les étudiants écoutent la chanson et montrent les gestes fixés en entendant les mots liés avec le sujet des vacances (exemple: il faut taper des mains en entendant le mot <i>plage</i>)</p> <p>-Les étudiants créent avec le professeur le nuage des mots</p> <p>Compréhension écrite</p> <p>-lecture, compréhension et analyse du texte de la chanson</p> <p>-lecture et la compréhension des questions sur le texte</p> <p>-la recherche des réponses dans le texte et la vérification des hypothèses</p> <p>Production orale</p> <p>-discussion commune sur les sons liés avec les vacances</p> <p>-partage des réponses aux questions</p> <p>-échange des idées sur les mots manquant dans le texte de la chanson</p> <p>Compréhension orale</p> <p>-imagination des réponses en écoutant la mélodie</p> <p>-recherche des mots connus en écoutant la chanson</p> <p>-remplissage du texte en écoutant la chanson</p> <p>-compréhension du texte et présentation des gestes fixes en écoutant de la chanson</p> <p>Production écrite -réponses aux questions sur la mélodie</p> <p>-noter les idées -remplissage du texte</p> <p>-création du nuage des mots</p>	<p>-animer le cours</p> <p>-stimuler la discussion et engager les étudiants</p> <p>- engager de différents sens dans le processus de l'apprentissage</p> <p>-corriger les fautes</p> <p>-aider les étudiants à créer le nuage de mots</p> <p>-utiliser la nouvelle technologie informatique pour enrichir le cours</p> <p>L'activité de l'élève :</p> <p>-engager de différents sens dans le processus de l'apprentissage</p> <p>-engager toute l'imagination pour répondre aux questions, créer des hypothèses</p> <p>-compréhension du texte de la chanson</p> <p>-travailler en groupe de 2 pour préparer la traduction</p> <p>-compléter le texte de la chanson -proposer des mots qui peuvent se trouver dans le nuage de mots</p> <p>-engager son corps pour présenter des gestes en écoutant de la chanson</p>	<p>Pour terminer le professeur crée le lien grâce à la Digitale sous lequel les étudiants peuvent trouver le nuage de mots préparé pendant le cours. Le professeur demande aux étudiants de créer à la maison des phrases qui contiennent ces mots (un mot = une phrase).</p>