

Dzień Europy

8 V 2015 (piątek) godz. 12

Biuro Wystaw Artystycznych w Olsztynie

al. marsz. J. Piłsudskiego 38

Pokaz książek artystycznych i prelekcja

André Joliveta z Francji



André Jolivet (1964), francuski artysta malarz, twórca książek artystycznych, mieszka w Bretanii, brał udział w licznych wystawach malarskich we Francji, Europie i na świecie, autor ponad 200 książek artystycznych zwanych „livres d’artiste”: oryginalne malarstwo na papierze do tekstów literackich autorów francuskich i zagranicznych (w tym polskich). Ostatnio wykonał „Le monde des îles. Peintures et poésie (Świat wysp: malarstwo i poezja).

www.terreaciel.net/Peintures-et-livres-d-artiste , Facebook

8 V 2015 (piątek), godz. 18

Centrum Polsko-Francuskie

ul. Dąbrowszczaków 39, I p.

Pokaz dwóch **filmów Jeana Epsteina**, francuskiego klasyka kina niemego i dźwiękowego: „La Glace à trois faces” oraz „Six et demie, onze”



Jean Epstein (1897-1953), urodzony w Warszawie (matka Polka, ojciec francuski Żyd), kształcony na lekarza we Francji, został jednym z najbardziej znanych klasyków kina niemego i dźwiękowego przedwojennej Francji. Reżyser filmowy, krytyk filmowy i literacki, teoretyk filmu. Debiutował w 1922 roku. „La Glace à trois faces” (1927) według noweli Paula Moranda (38 minut) opowiada o miłości trzech kobiet do jednego mężczyzny (38 minut); „Six et demie, onze” to również melodramat (1926, 83 minuty).

Wstęp wolny